

Motivation

Johan Héloïse
21/12/1995 (22 ans)
Étudiant en design graphique
à l'ESAD de Reims

johanheloise95@gmail.com
06.19.28.94.68
11, rue du Docteur Pozzi
51100 Reims

Demande de stage

Durée de 4 à 5 mois disponible dès juillet 2018

Je m'appelle Johan Héloïse, j'aime le basket-ball, la symétrie des scènes de Wes Anderson, les photographies de Namsa Leuba, et discuter avec des inconnus. J'ai besoin de comprendre le fonctionnement des choses qui m'entourent, (j'aime *How it's made*), la quadrichromie en sérigraphie, regarder des tutos sur de nombreux sujets, sortir du champ habituel du graphisme, et j'aime aussi la sensation que procure le soleil sur mon visage.

Pour autant que je me souviens, j'ai toujours été attiré par l'art. Plus jeune, je voulais devenir basketteur, acteur et faire comme Pharrell Williams. Je peux tout autant vous parler de NBA que des objets de la bibliothèque du Centre Culturel Suisse au 38, rue des Francs Bourgeois. J'apprécie la filmographie de Tarantino, j'ai vu au moins 250 fois *Space Jam*, et je suis fasciné par le système de grille établie par Josef Müller-Brockmann.

Je passe une grande partie de ma vie sur mon ordinateur à travailler, et à trouver des studios émergents de design graphique mais aussi de nouveaux caractères grotesques, ou encore des moyens de reproduire d'habiles animations web en CSS. Je lis dès que j'en ressens le besoin. Parfois, je fais des listes. J'aime les listes. La liste des choses à faire avant de mourir, une liste de livres, une liste de projets, une liste d'idées...

Toutes ces raisons font que j'envisage dès aujourd'hui l'art comme un travail, et la meilleure façon d'y arriver pour moi serait d'intégrer votre structure en tant que stagiaire. Je suis toujours très excité à l'idée de commencer une nouvelle expérience, donc si vous aimez cette histoire, si vous aimez le soleil et ma vision du graphisme, je serais ravi de vous rencontrer pour vous présenter plus amplement mon travail.

Très sincèrement,

J.H.